**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 93»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  на заседании педагогического совета  МДОУ «Детский сад № 93»  Протокол №4  от «13» 07 2020 г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**  Приказом 194 от 31.08.2020 г  Заведующий МДОУ «Детский сад № 93»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Е. Прокуророва |

****

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа**

**социально-педагогической направленности**

**«Юный шахматист» для детей 6-7 лет(второй год обучения)**

**(нормативный срок освоения 1 год)**

**2020-2021 учебный год**

**Составила:**

**Маршева Наталья Валерьевна**

**Ярославль, 2020 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*«Сделать серьёзное занятие для ребёнка занимательным – вот задача первоначального обучения».*  
  
*К. Ушинский*

Программа для старших дошкольников(6-7 лет) «Юный шахматист» реализует общеинтеллектуальное направление игровой деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе Программы «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей. Введение кружка позволяет реализовать многие позитивные идеи — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценимая роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение , мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально доступен детям-дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, шахматный театр, дидактические игры, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование мнемотехнических приёмов для развития памяти, приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Цель:**

Формирование представлений воспитанников об учебной деятельности, интереса к интеллектуальной деятельности, обеспечения самостоятельной поисковой деятельности через игру в шахматы.

**Задачи:**

* Формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы.
* Продолжать знакомить с основными шахматными понятиями, терминами.
* Учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии.
* Продолжать знакомить с правилами поведения партеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с эти правилами.
* Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
* Формировать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач.
* Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
* Воспитывать, усидчивость, целеустремленность.
* Учить анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.
* Прививать [культуру общения](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/kulmztura_rechi/&sa=D&ust=1472043862752000&usg=AFQjCNGbG-uosy5jXzoa-8EPG3IiXRoj_w), уважение к взрослым и детям.

**Содержание курса**

Содержание курса обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; воспитанники учатся решать шахматные задачи. Детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение обучающихся ставить мат. Учебный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала» .Программный материал обучения несколько сложнее, чем материал первого года, ибо если раньше нужно было просто усвоить элементарные правила шахматной игры и возможности каждой отдельной фигуры, то теперь обучающиеся, должны почувствовать, как фигуры взаимодействуют между собой при защите, атаке, постановке. Все это дети будут усваивать в игровой форме (дидактические игры и задания, игровые упражнения, судоку, шахматные игры).

**Планируемые результаты освоения курса**

Дети должны знать и уметь:

- определяет ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;

- владеет основными тактическими приемами;

- знает, что означают следующие термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;

-умеет матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

-проводит элементарные шахматные комбинации;

- решает простейшие шахматные задачи в 1-2 хода;

- разыгрывает шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры.

- знает выдающихся шахматистов

**Методы,** используемые для реализации программы

* Словесный метод

(беседа, рассказ педагога, пояснения, указания, словесная инструкция)

* Игровой метод

(дидактические игры и задания, игровые упражнения)

* Наглядный метод

(демонстрация и показ, наблюдения)

* Репродуктивный метод

(теоретические знания, шахматные игры, шахматные турниры)

Программа разработана с учетом основных **принципов:**

* Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
* Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала
* Принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

* Принцип наглядности
* Принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
* Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

**Формы подведения итогов реализации программы:**

Диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны диагностические критерии проводится в форме индивидуальной беседы, через решение практических задач**.**

Программа рассчитана на 1 год обучения

Количество занятий в год - 64

Количество занятий в неделю - 2

Время проведения занятий - 25 -30 минут

Возраст детей - 6 - 7 лет

**Структура занятия**

1. беседа с объяснением материала и показом позиций на доске; на интерактивной доске;

2. игра; дидактические игры, занимательные задания;

3. тренировочные игры;

4. турниры.

**Материально – техническое оснащение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа «Юный шахматист»** |  |
| - Учебная комната  - Столы  - Стулья(по росту ребенка)  - Демонстрационная шахматная доска с комплектами шахматных фигур;  - Карандаши простые;  - Блокноты;  - Настольные шахматы;  -Магниты(зеленые, красные)  - Дидактические игрушки: "Горизонталь - вертикаль", "Диагональ" (материал - плотная бумага, ватман, картон);  - Картонный мальчик Юра  - Разрезные шахматные картинки;  - Шахматное магнитное домино;  - Шахматное судоку  - Портреты выдающихся шахматистов;  - Шахматные часы  - Оборудования, ПК.  - Картотека загадок  - Картотека физкультминуток | 5шт  10шт  1 шт.  10 шт.  20 шт.  10 шт.  20шт  1шт.  1шт.  1шт  20шт  1 шт  10шт  7шт  1шт |

**Учебный план программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| № | *тема* | *задачи* | | *содержание* | | | | *Количество*  *занятий* |
| 1 | Повторение пройденного материала. | Уточнение уровня освоения программного материала за 1 год обучения. | | Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). | | | | 2 |
| 2 | Повторение пройденного материала. | Уточнение уровня освоения программного материала за 1 год обучения. | | Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика. | | | | 2 |
| 3 | Краткая история шахмат. | Познакомить с некоторыми аспектами истории шахмат. | | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов –чемпион мира». Игровая практика | | | | 2 |
| 4 | Выдающиеся шахматисты нашего времени. | Познакомить с биографией шахматистов | | Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий | | | | 2 |
| **Ноябрь** | | | | | | | |  |
| 5 | Мероприятие  «Шахматная викторина». | Закрепить и расширить знания детей о  правилах игры в шахматы. Развивать  логическое мышление, внимание,  умение отгадывать загадки про  шахматные фигуры. |  | | | | | 1 |
| 6 | Ценность шахматных фигур. | Дать представление детям о ценности фигур. Формировать умение правильно оценивать фигуры. | | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя, ладьи, слона). Игровая практика. | | | | 2 |
| 7 | Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. | Продолжать знакомить детей с шахматными правилами | | Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. Правила поведения за шахматной доской. | | | | 1 |
| 8 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | Познакомить детей с шахматной нотацией.  Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. | | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король cg7 –на f8». | | | | 1 |
| 9 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов | Учить детей записывать начальное положения и шахматную партию | | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). | | | | 1 |
| 10 | Шахматная нотация. | Учить детей записывать шахматную партию | | Игровая практика (фрагмента шахматной партии) | | | | 1 |
| 11 | Шахматная нотация. | Продолжать учить детей записывать шахматную партию | | Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). | | | | 1 |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| 12 | Шахматная нотация. | Закреплять умения детей записывать шахматную партию | | Игровая практика (с записью шахматной партии). | | | | 2 |
| 13 | Ценность шахматных фигур. Сравнительная  сила фигур | Формирование у воспитанников понимания игровой стоимости шахматных фигур. | | Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя).Игровая практика | | | | 1 |
| 14 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | Формирование у воспитанников понимания игровой стоимости шахматных фигур. Закрепление знаний о правилах движения шахматных фигур. | | Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня).Игровая практика. | | | | 2 |
| 15 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | Познакомить с такими приемами защиты как:  -уход атакованной фигурой;  -её поддержка другой фигурой;  -перекрытие действия атакующей фигуры;  -ответное нападение;  -развитие внимания и логического мышления;  -воспитание чувства, такта, уважения к своему партнёру. | | Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки).Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры).Игровая практика | | | | 2 |
| 16 | Способы защиты. Игровая практика. | Учиться применять на практике приемы защиты. | | Решение заданий. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака).Практическая игра. | | | | 1 |
| **Январь** | | | | | | | | |
| 17 | Техника матования одинокого короля. | Познакомить с техникой матования одинокого короля. | | Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | | | | 2 |
| 18 | Техника матования одинокого короля. | Закрепить навык матования одинокого короля. | | Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. | | | | 2 |
| 19 | Достижение мата без жертвы материала. | Познакомить детей с положением в  [шахматах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B), в котором любой ход игрока ведёт к ухудшению его позиции. | | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. | | | | 2 |
| 20 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | Познакомить детей с миттельшпиль – это следующий за дебютом этап шахматный игры, в котором происходят основные действия. | | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. | | | | 2 |
| **Февраль** | | | | | | | |  |
| 21 | Достижение мата без жертвы материала. | Научить детей ставить мат в два хода в дебюте | | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. | | | | 2 |
|  | Дебют. Три правила  дебюта. | Познакомить с понятием «Дебют» Три  правила дебюта. Разобрать «плохие»  дебюты и «хорошие». Развивать  творческое мышление, интеллект, логическое мышление, способствовать  умению доказывать правильность своего  решения. | | Объяснение, показ  нового материала.  Дидактическое  задание «Спёртый  мат». | | | | 1 |
| 22 | Шахматная комбинация. | Познакомить детей с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции. | | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | | 1 |
| 23 | Шахматная комбинация. | Познакомить детей с тактическим приёмом -  Завлечение, при котором нужно завлечь фигуру соперника на неудачное поле. | | Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | | 1 |
| 23 | Шахматная комбинация. | Познакомить детей с тактическим приёмом -  блокировка, с помощью которого заставляют фигуры соперника блокировать путь отступления другой, как правило, более ценной фигуры, которая становится объектом атаки. | | Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | | 1 |
| 25 | Шахматная комбинация. | Познакомить с комбинацией разрушения. | | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | 1 | |
| 26 | Шахматная комбинация. | Познакомить с  «рентгеном»- эффект долговременного воздействия дальнобойной фигуры, от которого фигуры соперника не в состоянии надежно укрыть. | | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | 1 | |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| 27 | Шахматная комбинация. | Упражнять в умении сочетать темы комбинаций и тематические приемы. | | Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика. | | | 1 | |
| 28 | Шахматная комбинация. | Познакомить с комбинациями, ведущие к достижению материального перевеса. Продолжать обучать детей тактическим приемам: отвлечение, завлечение. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. | | | 1 | |
| 29 | Шахматная комбинация. | Развивать умение комбинировать ходы для достижения материального перевеса. Формирование навыков игры в шахматы путем изучения одного из видов тактического приема «связка» (полная, неполная, сложная). | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. | | 1 | | |
| 30 | Шахматная комбинация. | Познакомить детей с сочетанием тактических приемов при игре в шахматы: освобождение пространства, перекрытие и учить применять эти приемы при игре. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. | | 1 | | |
| 31 | Шахматная комбинация. | Знакомство с правилом превращения пешки; закрепление навыков игры. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика. | | 1 | | |
| 32 | Шахматная комбинация. | Научить детей использовать сочетание тактических приемов при игре в шахматы. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. | | 1 | | |
| 33 | Шахматная комбинация. | Знакомство с понятиями «ничья», «пат».  Решение дидактических заданий «Пат или не пат?»  Воспитание любви к шахматам. | | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика. | | 1 | | |
| 34 | Шахматная комбинация. | Познакомить с комбинацией для достижения ничьей – комбинация на вечный шах. | | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика. | | 1 | | |
| **Май** | | | | | | | | |
| 35 | Шахматная комбинация. | Познакомить с общими идеями дебютов, показать  несколько известных дебютов, научить определять хороший ход при выполнении дидактических заданий. | | Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию». | | 1 | | |
| 36 | Шахматная комбинация. | Продолжать знакомить с дебютами (на сложных примерах). | | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика. | | 1 | | |
| 37 | Шахматная комбинация. | Совершенствование игровых навыков. | | Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика. | 1 | | | |
| 38 | Шахматные часы. | Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведённое на партию», «контроль времени». | | Набор шахмат, карточки с заданиями, карандаши, дидактические игры, шахматные часы. | 1 | | | |
| 39 | Повторение программного материала. | Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления. | | Упражнения с шахматными фигурами. | 1 | | | |
| 40 | Шахматная викторина | Закрепить и систематизировать знания и навыки детей в шахматной игре. | | Дидактические игры | 1 | | | |
| 41 | Педагогический мониторинг. | Оценить уровень овладения шахматной игрой. | | Выполнение тестовых заданий. | 1 | | | |
| 42 | Шахматный турнир. | Продемонстрировать полученные знания у воспитанников. Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы. | | Выполнение конкурсных заданий. | 1 | | | |
|  | **Всего** |  | |  | 64 | | | |

**Используемая литература**

1.Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;

2. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс,

2004;

3. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;

4. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;

5. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;